

Armand Vial

Le cutter, témoin du Hirak



L'Harmattan

Aux marges de l'écriture

Parution : le 19/05/21

Format : 13,5 x 21,5 cm

194 pages

ISBN : 978-2-343-23359-8

20 €

Armand Vial,

photographe et écrivain, né en Algérie et revenu y vivre, a participé à de nombreuses expositions dont quelques-unes en Algérie. Il a aussi publié de nombreux livres : photographie, théâtre, romans, poésie.

LE CUTTER, TÉMOIN DU
HIRAK

Armand Vial

En Algérie aujourd'hui. Armand Vial achète quotidiennement El Watan et Liberté, les lit puis les laisse dans un coin. Au bout d'une semaine, il les ouvre à nouveau et, à l'aide d'un cutter, découpe des titres d'articles et les dépose dans une boîte. Après quelque temps, il assemble ces coupures de journaux sous forme de « poèmes », de textes courts. Cette lecture quotidienne des journaux, l'empilement sur la table de travail, la relecture après un certain temps et l'entrée en action du cutter aboutissent à ces témoins d'une page de l'Histoire mouvementée de l'Algérie. À partir de ce que connaissent les Algériens au jour le jour, le cutter d'Armand Vial nous tend un miroir du Hirak, né début 2019 et toujours en activité, mais de plus en plus réprimé.

Contact

promotion & presse

Marie-Anne Meunier
01 40 46 79 22
marie-anne.meunier
@harmattan.fr

Harmattan
Édition - Diffusion

5-7, Rue de l'École
Polytechnique
75005 Paris

Tel. : 01 40 46 79 20
Fax : 01 43 25 82 03

Suivre les
Éditions L'Harmattan

www.editions-harmattan.fr

