

Écrire cela : non pas un territoire, un « espace littoral », mais la conservation de ce site dans sa vie propre et plus précisément le pourquoi de cette conservation. Non dans une perspective de réserve muséale et touristique mais dans l'attention et les soins adaptés que réclame la possibilité d'un avenir. Traduire l'inépuisable beauté, l'absolue nécessité de ce domaine, cet ailleurs en lui-même et en nous.

(...)

Un poème offert aux techniciens, gérants et scientifiques attachés à cet espace unique comme un voyage amoureux complémentaire de ceux que leur procurent leur travail, leur savoir et leurs instruments. Un passage à travers l'opacité des représentations réalistes.

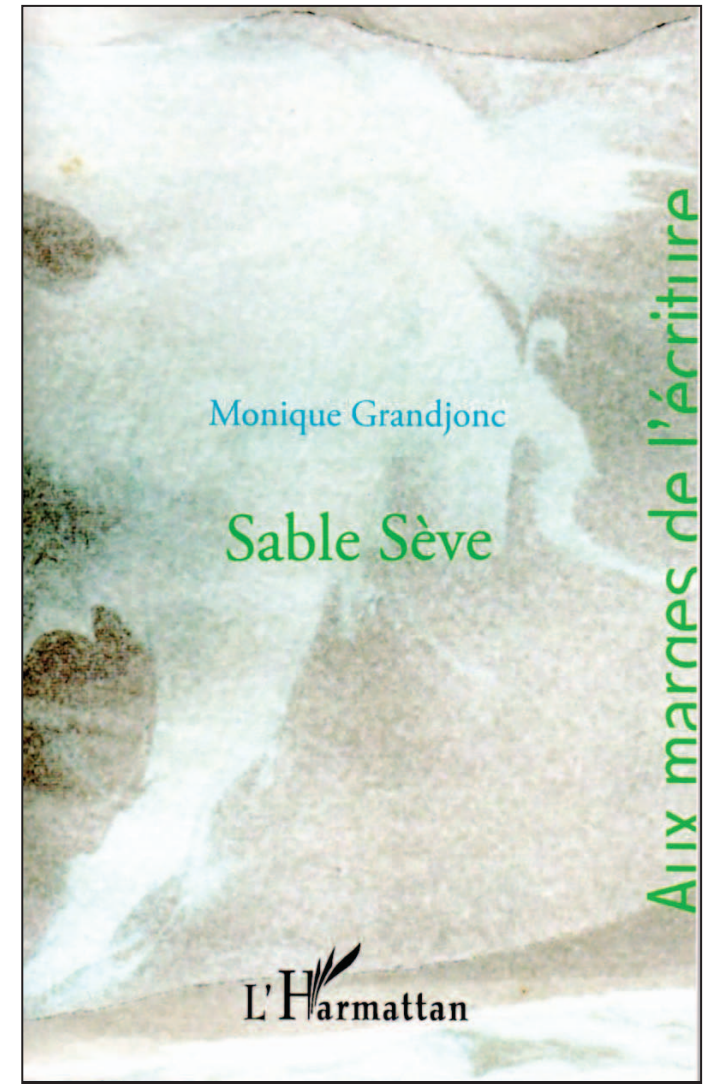
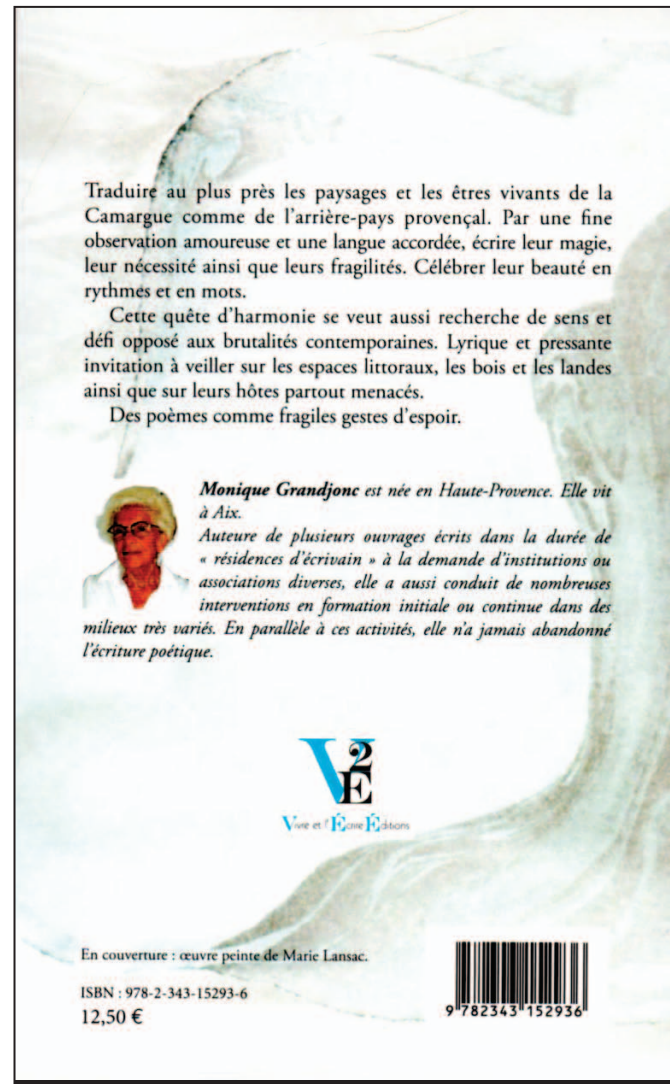
À eux et à tous les utopistes vagabonds dans l'imaginaire des lieux.

À nous tous enfin ces pages littorales, cette Camargue nôtre.

(...)

Tout arbre est en soi signe neuf. Il dit non au renoncement, oui à la clarté venant au devant des ombres. Non à la désertion, oui à la pérennité de son filtre à nuages. La garrigue, elle, se connaît et se juge. Elle se sait hors de doute en sa pugnacité.

*Humain, que faites-vous / de ces pourvoyeurs / de ces vigiles / et de tant de beauté ?*



Collection « Aux marges de l'écriture »  
chez L'Harmattan

**Bon de commande***Sable Sève*97 pages - format 13,5 x 21,5 - 12,50 €  
broché - ISBN 978-2-343-15293-6

Vos nom et adresse

Je désire recevoir ..... exemplaire (s)  
de *Sable Sève*  
soit ..... x 12,50 € = ..... €Participation aux frais d'envoi :  
jusqu'à 2 livres : 3 €                    3 €  
au-delà de 2 livres : 1 €  
en plus par livre, soit  
1 € x ..... = ..... €

Total général ..... €

(par chèque à l'ordre de Vivre et l'écrire éditions,  
association loi de 1901 - non assujettie à la TVA)

- Je souhaite recevoir une facture
  - Je désire être informé(e) des activités de l'association
  - Je soutiens « Vivre et l'écrire éditions » et je règle ma cotisation annuelle : 15 € membre actif
- Date, signature

à retourner à : Vivre et l'écrire éditions V2E -  
12 rue N.-D. de Recouvrance - 45000 Orléans

## Table des matières

*Camargue nôtre* 9  
*Littorales*À propos 11  
Le vent 34  
Le temps 35*Arbres, salut !* 53  
*Cantilène*À propos 55  
Constellation de l'olivier 57  
Incendie 61  
Objectif 65  
Le modeste 67  
Castanea 71  
De supplique... 76  
... En réplique 77  
Garrigue mes filles 79  
Amandier 85  
Sous l'écorce, une enfance 91

## Extraits :

Trois fois rien sur la carte : Une île à peine,  
un lambeau de peau mal détaché de la vieille  
Europe.Une offrande maladroite, inaboutie, déposée  
par un de ses plus beaux fleuves au rivage de  
sa plus belle mer. Boues et sel, eau et ciels, mal  
mariés, mal départagés, féconds à leur manière.

(...)

Bleu : Miroirs aux rémiges des colverts,  
casque de la mésange mâle ou longues pattes  
de l'avocette.Rappel de l'immense dont est battue toute  
mémoire : la mer, le ciel.Écho de modestes permanences : gentianes  
ou digitales, lavandes de l'aride.

(...)

Dans l'embrassement de leur ombre  
les châtaigniers mûrissent les levains  
du silence.

(...)

Sur les calcaires proches, le maître-vent épar-  
pille la féerie des pétales,  
monnaie de nuages défaits.Chaque pas surpris de lui-même se pose sur  
un tapis de corolles défaits.

Le parfum est celui de la jubilation.